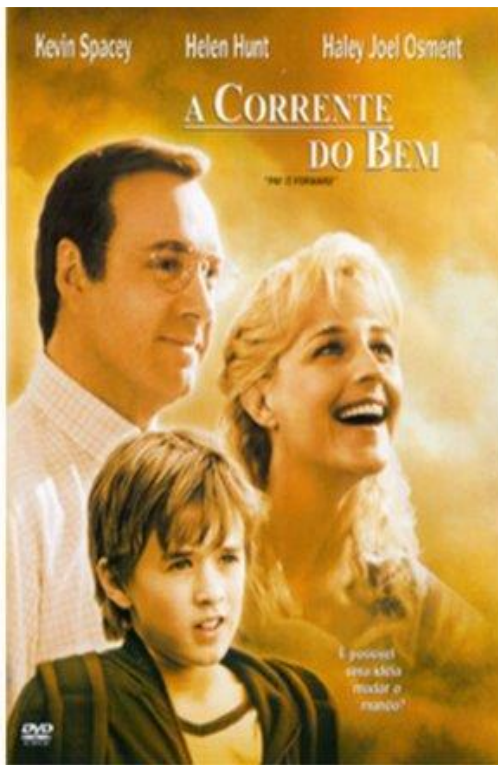


## A CORRENTE DO BEM



**Sinopse oficial:** Eugene, um professor de Estudos Sociais, faz um desafio aos seus alunos: que eles criem algo que possa mudar o mundo. Trevor McKinney, um de seus alunos e incentivado pelo desafio do professor, cria um novo jogo, chamado "pay it forward", em que a cada favor que recebe você retribui a três outras pessoas.

**TIPO:** ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL

**VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE

**FOCO:** ENSINO FUNDAMENTAL II

## QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é associar a sinopse do filme ao conteúdo do livro didático da disciplina. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme.

02 – Após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

03 – O apelo dramático e a delicadeza do filme agradam os estudantes do ensino fundamental 02.

04 – Este filme é ideal para projetos na escola. Uma dica. Solicitar que os estudantes dá última série do ensino fundamental 02 produzam uma pesquisa individual sobre um assunto da série anterior. Logo após a entrega ao professor, o aluno aguardará o retorno da atividade com o visto e as observações do professor, para, em seguida, doar o seu trabalho para um colega de uma série anterior estudar durante a unidade. Desta maneira, a corrente do bem na escola é a transmissão dos conhecimentos entre as turmas. O 9º ano doa para o 8º, que doará para o 7º, e assim, sucessivamente.

05 – Reflita com os estudantes os temas abordados no filme. Como aplica-los no cotidiano dos alunos?